

Kataloge

GöDiscovery

<https://discovery.sub.uni-goettingen.de/>

GUK

<https://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/LNG=DU/>

Übersicht der Kataloge und Datenbanken

<https://www.sub.uni-goettingen.de/-D2vjP>



Weitere Informationen finden Sie auf der Webseite der SUB Göttingen

<https://www.sub.uni-goettingen.de/sub-aktuell/>



Auskunft

Für alle praktischen Auskünfte wenden Sie sich bitte an die Servicetheke im Eingangsbereich der Bibliothek oder an die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, die ihre Büros in Trakt B, 1. OG haben. Fachliche Auskunft und Hinweise auf weitere wichtige Hilfsmittel dieser Fachgebiete erhalten Sie bei den unten genannten Ansprechpartnerinnen.

Information auf den Webseiten

Fachinformation zur Musikwissenschaft

<https://www.sub.uni-goettingen.de/geisteswissenschaften-und-theologie/musikwissenschaft/>

Die Webseite des Seminars:

<https://www.uni-goettingen.de/de/70697.html>

Kontakt

Dr. Beatrix Dudensing

ZB, Raum 0.46

Tel. 39-25247

dudensing@sub.uni-goettingen.de

Sarah Avischag Müller

Musikwissenschaftliches Seminar

KWZ, Raum 0.827

Tel. 39-25071

bibliothek.muwi@uni-goettingen.de

Musikwissenschaft



Informationen für die
Bereichsbibliothek
Kulturwissenschaften

Musikwissenschaft

Literatur zu diesem Fachgebiet finden Sie in Trakt A im 2. Obergeschoss.

Weitere Medienstandorte:

- Musikwissenschaftliches Seminar
- SUB Göttingen / Zentralbibliothek
- SUB Göttingen / Historisches Gebäude

Sonderbestände an Tonmedien befinden sich im Tonstudio des Musikwissenschaftlichen Seminars, KWZ 2.830 (nicht katalogisiert, Benutzung auf Anfrage bei Prof. Andreas Waczkat, Andreas.Waczkat@phil.uni-goettingen.de) und in der Sammlung van Lamsweerde, KWZ 0.830 (katalogisiert, Benutzung auf Anfrage bei Prof. Birgit Abels, babels@uni-goettingen.de).

Trakt A, 2. Obergeschoss

Signaturgruppe	Regal	Sachgebiet
N	A2.46	Nachschlagewerke
S	A2.46	Sonderstandort Bibliothek Reinhard Bibliothek Husmann
08.xx–21.xx	A2.46	gedruckte Medien interdisziplinär
24.xx	A2.46–A2.50	
24.00–24.29		Theater
24.30–24.39		Film
24.40–24.49		Musik: allg. Fachdisziplinen
24.50–24.59		Historische Musikwissenschaft
24.60–24.68		Musikformen, Musikgattungen
24.70–24.71		Gesangbücher
24.75–24.76		Musiktheorie
24.77–24.90		Musikinterpretation, Musikinstrumente
25.xx	A2.50–A2.51	
25.00–25.14		Ethnomusikologie: Allgemeines
25.15–25.30		Ethnomusikologie: Großgebiete
25.32–25.34		Ethnomusikologie: einzelne Regionen
25.40		Ethnomusikologie interdisziplinär
30.xx–89.xx	A2.51	gedruckte Medien interdisziplinär
Tb	A2.51	Textbücher / Libretti
Z	A2.51–A2.52	Zeitschriften
24.xx + P	A2.52–A2.53	Noten, Gesamtausgaben
24.xx + TP	A2.53	Noten, Taschenpartituren

