

## **Anlage II.19 Fachspezifische Bestimmungen – Studienfach „Indologie“**

### **I. Fachspezifische Studienziele**

Studierende des Studienfachs „Indologie“ sollen die Fähigkeit zum selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten und umfangreiche Kenntnisse über die Kultur, Geschichte und Landeskunde Indiens erwerben. Im Vordergrund stehen dabei die verschiedenen Religionen dieses Landes, die durch Anwendung spezifisch religionswissenschaftlicher Methoden erschlossen werden sollen. Deshalb werden Studierende grundlegende methodische Zugriffe auf die Religionen Indiens anwenden lernen. Es besteht die Möglichkeit einer Schwerpunktsetzung, entweder auf das klassische oder aber das moderne Indien, die bereits mit der Wahl der Sprache (Sanskrit bzw. Hindi) beginnt. In der gewählten Sprache erwerben die Studierenden die Fähigkeit zum selbständigen Übersetzen und Erschließen mittelschwerer Texte sowie – im Falle des Hindi – eine solide sprachkommunikative Kompetenz. Eine weitere Vertiefung der Schwerpunktsetzung auf das klassische oder moderne Indien erfolgt durch die Auswahl entsprechender Lehrveranstaltungen innerhalb der anderen Module.

Das fachwissenschaftliche Profil im Fach „Indologie“ beinhaltet den Erwerb der zweiten indischen Sprache, Hindi oder Sanskrit. Auch in der Zweitsprache erwerben die Studierenden die Fähigkeit zum selbständigen Übersetzen und Erschließen mittelschwerer Texte sowie – im Falle des Hindi – eine solide sprachkommunikative Kompetenz.

### **II. Empfohlene Vorkenntnisse**

Für ein erfolgreiches Studium im Bachelor-Fach „Indologie“ werden sehr gute Englischkenntnisse empfohlen. Mangelt es an solchen, wird empfohlen, vor Aufnahme des Studiums Abhilfe zu schaffen. Lesekenntnisse des Französischen sind erwünscht.

### **III. Modulübersicht**

#### **1. Kerncurriculum**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

##### **a. Pflichtmodule**

Es müssen folgende fünf Module im Umfang von insgesamt 40 C erfolgreich absolviert werden:

B.Ind.31	„Indologisches Grundwissen“	(9 C / 4 SWS)
B.Ind.32	„Indien und seine Religionen“	(9 C / 4 SWS)
B.Ind.33	„Indien: Land und Kultur“	(10 C / 4 SWS)
B.Ind.37	„Indische Kunstgeschichte“	(6 C / 2 SWS)
B.Ind.38	„Indische Literaturgeschichte“	(6 C / 2 SWS)

Das Modul B.Ind.31 ist Orientierungsmodul.

## **b. Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 26 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

**aa.** Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 20 C erfolgreich absolviert werden, und zwar entweder B.Ind.41 und B.Ind.42a oder B.Ind.51 und B.Ind.52a:

B.Ind.41	„Sanskrit“	(12 C / 8 SWS)
B.Ind.42a	„Sanskrit-Lektüre“	(8 C / 4 SWS)
B.Ind.51	„Hindi“	(12 C / 8 SWS)
B.Ind.52a	„Hindi: Sprech- und Lesekompetenz I“	(8 C / 4 SWS)

Die Module B.Ind.41 und B.Ind.51 sind Orientierungsmodule.

**bb.** Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

B.Ind.36	„Indische Zeitgeschichte“	(6 C / 2 SWS)
B.Ind.39	„Darstellende Künste in Indien“	(6 C / 2 SWS)
B.MIS.203	„Aufbaumodul Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Indiens“	(6 C / 4 SWS)
B.MIS.204	„Vertiefungsmodul „Moderne Geschichte Indiens“	(6 C / 4 SWS)

## **2. Studienangebot in Profilen des Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengangs –**

### **Fachwissenschaftliches Profil**

Studierende des Studienfaches „Indologie“ können zusätzlich zum Kerncurriculum das fachwissenschaftliche Profil studieren. Dazu müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden, und zwar entweder B.Ind.41 und B.Ind.42b oder B.Ind.51 und B.Ind.52b:

B.Ind.41	„Sanskrit“	(12 C / 8 SWS)
B.Ind.42b	„Sanskrit-Lektüre für fachwissenschaftliches Profil“	(6 C / 4 SWS)
B.Ind.51	„Hindi“	(12 C / 8 SWS)
B.Ind.52b	„Hindi: Sprech- und Lesekompetenz für fachwissenschaftliches Profil“	(6 C / 4 SWS)

### **3. Studienangebot im Bereich Schlüsselkompetenzen**

Folgende Module können von Studierenden aller Studiengänge bzw. -fächer im Rahmen des Professionalisierungsbereichs (Bereich Schlüsselkompetenzen) absolviert werden:

B.Ind.33.1	„Landeskunde“	(4 C / 2 SWS)
B.Ind.33.2	„Kulturgeschichte Indiens“	(6 C / 2 SWS)
B.Ind.36	„Indische Zeitgeschichte“	(6 C / 2 SWS)
B.Ind.37	„Indische Kunstgeschichte“	(6 C / 2 SWS)
B.Ind.38	„Indische Literatur“	(6 C / 2 SWS)
B.Ind.39	„Darstellende Künste in Indien“	(6 C / 2 SWS)
B.Ind.41	„Sanskrit“	(12 C / 8 SWS)
B.Ind.42a.1	„Sanskrit-Lektüre I“	(4 C / 2 SWS)
B.Ind.42a.2	„Sanskrit-Lektüre II“	(4 C / 2 SWS)
B.Ind.51	„Hindi“	(12 C / 8 SWS)
B.Ind.52a.1	„Hindi-Konversation I“	(4 C / 2 SWS)
B.Ind.52a.2	„Hindi-Lektüre I“	(4 C / 2 SWS)

B.Ind.53.1	„Hindi-Konversation II“	(4 C / 2 SWS)
B.Ind.53.2	„Hindi-Lektüre II“	(4 C / 2 SWS)
B.Ind.54.1	„Wir sprechen Hindi I“	(3 C / 2 SWS)
B.Ind.54.2	„Wir sprechen Hindi II“	(3 C / 2 SWS)
B.Ind.61	„Sprachintensivkurs: Einführung in eine südasiatische Sprache“	(4 C / 3 SWS)
B.Ind.66	„Sprachintensivkurs in Indien: Vertiefung einer südasiatischen Sprache“	(8 C / 8 SWS)
B.Ind.71	„Computergestützte Methoden für Philolog(inn)en“	(4 C / 2 SWS)
B.Ind.81	„Tibetische Religionen“	(4 C / 2 SWS)

#### **4. Modulpaket „Indologie“ in „Ethnologie“, „Soziologie“ und „Interdisziplinäre Indienstudien“**

Indologie kann im Rahmen der Bachelor-Studiengänge „Ethnologie“, „Soziologie“ und „Interdisziplinäre Indienstudien“ als fachexternes Modulpaket (außerfachlicher Kompetenzbereich) studiert werden. Dazu müssen wenigstens 42 C nach Maßgabe folgender Bestimmungen erworben werden.

**a.** Es müssen folgende zwei Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 20 C erfolgreich absolviert werden:

B.Ind.51	„Hindi“	(12 C / 8 SWS)
B.Ind.52a	„Hindi-Sprech- und Lesekompetenz I“	(8 C / 4 SWS)

**b.** Es müssen wenigstens vier der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt mindestens 22 C erfolgreich absolviert werden:

B.Ind.32	„Indien und seine Religionen“	(9 C / 4 SWS)
B.Ind.33.1	„Landeskunde“	(4 C / 2 SWS)
B.Ind.33.2	„Kulturgeschichte Indiens“	(6 C / 2 SWS)
B.Ind.36	„Indische Zeitgeschichte“	(6 C / 2 SWS)
B.Ind.37	„Indische Kunstgeschichte“	(6 C / 2 SWS)
B.Ind.38	„Indische Literatur“	(6 C / 2 SWS)
B.Ind.39	„Darstellende Künste in Indien“	(6 C / 2 SWS)
B.Ind.41	„Sanskrit“	(12 C / 4 SWS)
B.Ind.42a.1	„Sanskrit-Lektüre I“	(4 C / 2 SWS)
B.Ind.42a.2	„Sanskrit-Lektüre II“	(4 C / 2 SWS)
B.Ind.53.1	„Hindi-Konversation II“	(4 C / 2 SWS)
B.Ind.53.2	„Hindi-Lektüre II“	(4 C / 2 SWS)
B.Ind.54.1	„Wir sprechen Hindi I“	(3 C / 2 SWS)
B.Ind.54.2	„Wir sprechen Hindi II“	(3 C / 2 SWS)
B.Ind.66	„Sprachintensivkurs in Indien: Vertiefung einer südasiatischen Sprache“	(8 C / 8 SWS)

#### **IV. Beleg-Empfehlungen für den Bereich Schlüsselkompetenzen**

Beim Anstreben einer akademischen Laufbahn wird empfohlen, die auf den Professionalisierungsbereich entfallenden 18 C vorzugsweise aus den Bereichen Methodenkompetenz (wissenschaftliches Arbeiten, Präsentationstechnik), Sprachkompetenz (Fremdsprachen, Rhetorik) und Sachkompetenz (Kulturhistorische Kompetenz) zu wählen. Für eine angestrebte Tätigkeit in der Wirtschaft, in Verlagen, Tourismus oder Kultureinrichtungen sollten Lehrveranstaltungen aus den Bereichen Sprachkompetenz, Sachkompetenz (EDV/Informationstechnologie) und Sozialkompetenz (interkulturelle Kompetenz, Moderation/Kommunikation) absolviert werden.

#### **V. Voraussetzungen für die Zulassung zur Bachelorarbeit**

Voraussetzung für die Zulassung zur Bachelorarbeit im Studienfach „Indologie“ ist der Nachweis von wenigstens 54 C aus dem Kerncurriculum.

#### **VI. Wiederholung von Prüfungen zum Zwecke der Notenverbesserung**

Eine Wiederholung von bestandenen Prüfungen zum Zwecke der Notenverbesserung ist nicht möglich; die Bestimmung des § 16 a Abs. 3 Satz 2 APO bleibt unberührt.

#### **VII. Studium im Ausland**

Die regelmäßige und erfolgreiche Teilnahme am Sanskrit- bzw. Hindi-Intensivkurs (6 Wochen) an der Universität Pune kann in folgenden Modulen Anrechnung finden:

B.Ind.42a „Sanskrit-Lektüre“ (8 C) bzw.

B.Ind.52a „Hindi: Sprech- und Lesekompetenz“ (8 C)

oder im Professionalisierungsbereich/Schlüsselkompetenzbereich:

B.Ind.66 „Sprachintensivkurs in Indien: Vertiefung einer südasiatischen Sprache“ (8 C)

## VIII. Exemplarische Studienverlaufspläne

### 1. Studienfach „Indologie“ (mit Fachwissenschaftlichem Profil) in Kombination mit Studienfach „Deutsche Philologie/Deutsch“

Sem. Σ C*	BA-Fach „Indologie“ (66 C)			BA-Fach „Deutsche Philologie/Deutsch“ (66 C)			Fachwissenschaftliches Profil (18 C/)	Schlüsselkompetenzen (18 C)	
	Modul	Modul		Modul	Modul		Modul	Modul	
1. Σ 30 C	B.Ind.31 „Einführung in die Indologie“ (Orientierungsmodul) 9 C	B.Ind.41 „Sanskrit“ (Orientierungsmodul) 12 C	B.Ind.33 „Indien: Land und Kultur“ (Pflicht) 10 C	B.Ger.01-1 „Einführung in die Germanistik“ (Orientierungsmodul) 12 C				SK.RelW.01 „Sprachen und Methoden“ (Wahl) 3 C	
2. Σ 31 C				B.Ger.01-2 „Einführung in die Germanistik“ (Pflicht) 12 C				B.S-IT.4 „Microsoft Powerpoint“ (Wahl) 3 C	
3. Σ 32 C	B.Ind.32 „Indien und seine Religionen“ (Pflicht) 9 C	B.Ind.36 „Indische Zeitgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	B.Ind.42a „Sanskrit-Lektüre“ (Wahlpflicht) 8 C	B.Ger.02-1 „Literaturwissenschaft – Hist. und system. Perspektiven“ (Pflicht) 6 C	B.Ger.02-2 „Mediävistik – Hist. und system. Perspektiven“ (Pflicht) 6 C	B.Ind.51 „Hindi“ (Wahlpflicht) 12 C			
4. Σ 31 C				B.Ger.02-3 „Sprachwissenschaft – Hist. und system. Perspektiven“ (Pflicht) 6 C	B.Ger.03-1b „Literaturwissenschaft – Text, Medien, Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C			SK.IKG-ISZ.11 „Akademisches Schreiben für Geisteswissenschaftler /innen“ 4 C	
5. Σ 30 C	B.Ind.37 „Indische Kunstgeschichte“ (Pflicht) 6 C			B.Ger.03-2a „Mediävistik – Text, Medien, Kultur“ (Wahlpflicht) 9 C	B.Ger.03-3b „Sprachwissenschaft – Sprache, Medium u. Gesellschaft“ (Wahlpflicht) 6 C	B.Ger.04 „Außerschulische Wissensvermittlung“ (Wahlpflicht) 3 C	B.Ind.52b „Hindi-Sprech- und Lesekompetenz“ (Wahlpflicht) 6 C		
6. Σ 26 C	B.Ind.38 „Indische Literaturgeschichte“ (Pflicht) 6 C	Bachelorarbeit 12 C						B.Ger.10 Text- und Komm.-management 4 C	B.Ger.11 Medialität und Intermedialität 4 C
Σ 180 C	66 C (+12 C)			66 C			18 C	18 C	

2. Studienfach „Indologie“ in Kombination mit Studienfach „Iranistik“ – Profil „studium generale“

Sem. Σ C*	BA-Fach „Indologie“ (66 C)			BA-Fach „Iranistik“ (66 C)		Professionalisierungsbereich / Schlüsselkompetenzen (18 C +18 C)		
	Modul	Modul		Modul	Modul	Modul	Modul	
1. Σ 31 C	B.Ind.31 „Indologisches Grundwissen“ (Orientierungs- modul) 9 C	B.Ind.51 „Hindi“ (Orientierungs- modul) 12 C	B.Ind.33 „Indien: Land und Kultur“ (Pflicht) 10 C (1. Semester 4 C+ 2. Semester 6 C)	B.Ira.101 „Einführung in das Neupersische“ (Orientierungs- modul) 12 C		SK.IKG-ISZ.04 „Vorbereiten und Halten von Referaten für Bachelor- Studierende“ 4 C		
2. Σ 31 C				B.Ira.102 „Neupersische Sprachübung I“ (Pflicht) 6 C	B.Ara.21 „Ältere Geschichte, Ideengeschichte und Religion des Islams“ (Wahlpflicht) 6 C	B.S-IT.14 „Microsoft Powerpoint“ (Wahl) 3 C		
3. Σ 32 C	B.Ind.32 „Indien und seine Religionen“ (Pflicht) 9 C	B.Ind.52a „Hindi-Sprech-und Lesekompetenz“ (Wahlpflicht) 8 C		B.Ira.103 „Einführung in die iranische Kulturgeschichte“ (Pflicht) 12 C	B.Ira.106 „Neupersische Sprachübung II“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AOR.28 „Geschichte des Alten Orient“ (Wahl) 3 C		
4. Σ 29 C		B.Ind.38 „Indische Literaturgeschichte“ (Pflicht) 6 C		B.Ira.104 „Kurdische Sprache I“ (Pflicht) 6 C		B.AOR.36 „Mythologie des Alten Orient“ (Wahl) 3 C	SK.IKG- ISZ.11 „Akademi- sches Schreiben für Geisteswissen- schaftler/innen 4 C	B.Ger.11 „Medialität und Inter- medialität“ (Wahl) 4 C
5. Σ 30 C	B.Ind.36 „Indische Zeit- geschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	B.Ind.37 „Indische Kunstgeschichte“ (Pflicht) 6 C		B.Ira.105 „Persische Literatur und Medien“ (Pflicht) 12 C	B.Ira.107 „Kurdische Sprache II“ (Wahlpflicht) 6 C			
6. Σ 27 C		Bachelorarbeit 12 C				B.Ind.53 „Hindi-Sprech- und Lese- kompetenz II“ 8 C	B.AO.02 „Religion im Alten Orient“ (Wahl) 3 C	SK.DaF-Tr-1 Interkulturelles Kompetenz- training 4 C
Σ 180 C	66 C (+12 C)			66 C		18 C + 18 C		